

Christopher Michlig **Specific Garbage**

Opere esposte:

Cinque collage a ritaglio della serie che l'artista americano ha realizzato a partire dall'analisi dei garbage drawings di Mike Kelley e della palette pantone che Fiorucci usò negli anni ottanta. La carta con cui le opere sono realizzate proviene da una risma pantone ormai uscita di produzione.

NOWHERE
Via Caravaggio 14, Milano
collagLunedì a Venerdì 15.00-19.30