

Matteo Gatti

'Oumuamua!

Inaugurazione Giovedì 17 Maggio [2018], 18.30-21,30
Fino al 27 Luglio [2018]

Opere in mostra:

'Oumuamua/1

Scultura in legno,
Stampa glicée montata su dibond [Nebulosa Omega]
Plexiglass colorato, speaker [Poison Dolls - Nobody's Home],
Cornice angolare autoprogrammata in PLA
Fumo,
70 x 90 x 50 cm
2018

'Oumuamua/2

Scultura in legno,
Stampa glicée montata su dibond [sistema stellare multiplo Jabbarh],
Plexiglass colorato, speaker [Mötley Crüe - Home Sweet Home],
Cornice angolare autoprogrammata in PLA,
Fumo,
100 x 67 x 70 cm,
2018

Il quadro complessivo

Testo di Edilio Giacomelli stampato su mille volantini pubblicitari
10 x 15 cm
2018

Matteo Gatti (Olgiate Olona, 1989)

Diplomato in Cinema e Video presso l'accademia di Belle Arti di Brera.
Tra le mostre collettive recenti si ricordano: Teatrum Botanicum presso Parco Arte
Vivente (Torino, 2017), Equinozio d'autunno presso Castello di Rivara (Rivara, 2017),
The Shape of things to Come presso Nowhere Gallery (Milano, 2017).
Nel 2017 firma con Matteo Signorelli e Demetrio Giacomelli la sceneggiatura del film
Diorama, vincitore del premio come miglior documentario italiano presso il Torino
Film Festival e del Premio Extra Miglior Documentario Italiano presso il museo Maxxi
di Roma.

NOWHERE

Via del Caravaggio 14, 20144 Milano
Lunedì-Venerdì 15.00-19.30, +39 329 21 53 299